

التعليمية. من جانب مكاتب التعليم بالولايات المتحدة ومن جانب الجامعات الأمريكية المختلفة على حد سواء وبدأ أعداد البحوث والدراسات الخاصة بالإدارة تتزايد عام بعد عام. ومن الولايات المتحدة مرة ثانية. انتقلت الإدارة التربوية كعلم مستقل قائم بذاته إلى أوروبا ومنها إلى الاتحاد السوفيتي ثم إلى العالم. ومن هنا بدأت الإدارة التربوية تفرض نفسها على علوم التربية.

### مدارس الإدارة:

إن تعقد المجتمعات البشرية ونموها أدى إلى نمو التنظيمات التي وجدت لخدمتها. وتطور سبل إدارة النظم التي أوجدتها هذه المجتمعات فتعدد المدارس التي ركزت على أهمية الإدارة من الناحية العلمية كان لها الأثر الواضح في ولادة الكثير من النظريات التي حاولت أن تفسر الكثير من الأمور وتقدم الكثير من الحلول العلمية والعملية أي أن النظرية تعني: "مجموعة من الفروض التي يمكن من خلالها التوصل إلى مبادئ تفسر طبيعة الإدارة وهي تفسر ما هو كائن. وليس التأمل فيما ينبغي أن يكون" ويمكن أن ينظر إلى النظرية على أنها مبادئ عامة تقوم بتوجيه العمل بدقة ووضوح. وبهذا فالنظرية الجيدة هي التي يمكن أن تشق منها الفروض. إذ تبنت بعض الدراسات تصنيف مدارس الإدارة في ثلاث مدارس هي: المدرسة التقليدية، والمدرسة السلوكية، والمدرسة الحديثة:



١. المدرسة الكلاسيكية (التقليدية): بدايةً لابد لنا أن نعرف معنى كلمة كلاسيكية (CLASSIQUE) إذ يخطئ الكثيرون باعتقادهم أن معنى الكلمة هو (الشيء التقليدي أو القديم). لكن في الواقع أن معنى كلاسيكي هو الطراز الأول أو المثالي أو النموذجي أو الممتاز وهي كلمة يونانية الأصل و

المدرسة الكلاسيكية ظهرت في القرن الثامن عشر. إذ أثرت مجهوداتهم وآلت إلى قيام مدرسة اقتصادية عربية تعرف تحت اسم المدرسة الكلاسيكية في

بريطانيا وعاشت حوالي مئة عام. إذ أعترف لها بالسبق في معالجة القضايا الاقتصادية التي ترتقي إلى درجة الكمال واليقين. وتميزت المدرسة الكلاسيكية بتقليدية

بالبعد عن الدوافع الشخصية والأخلاقية وبالاعتماد على أدوات التحليل المنطقي وباتجاهاتها الموضوعية في التحليل. وبهذا أعطت الاقتصاد صفته العلمية الحديثة التي عرف بها منذ ذلك الحين. وأساس هذه المدرسة مبني

على افتراض أن المهارات الإدارية محددة ومحصورة بالمستويات العليا من التنظيم الإداري. ومبني أيضاً على مفهوم الرجل الاقتصادي الذي من صفاته الرشيد والعقلانية، والذي يعمل مدفوعاً بدوافع المصلحة الذاتية لتحقيق المنفعة في ظل السلطة الإدارية. متمثلة في الأوامر والتعليمات. ومن أهم

نظريات هذه المدرسة: Scientific Management Theory

• نظرية الإدارة العلمية: هذه النظرية من أوائل النظريات وأشهرها لصاحبها

المهندس الشهير فريدريك تايلور الملقب بأبا الإدارة العلمية (١٨٥٦-١٩١٥) كان

F.W. Taylor



أول من درس سلوك العاملين من منظور علمي بحث محاولاً مع زملائه بذلك زيادة إنتاجية العمال من خلال ما يعرف بدراسة الحركة والزمن والتي تعتمد على تقليص الحركات غير الضرورية أثناء العمل. كما كان يعتقد أنه يمكن رفع أداء العاملين من خلال إيجاد نظام للأجور بحيث يرتبط أجر العامل بكمية إنتاجه التي يحققها. وبالإضافة إلى ذلك فإنه كان يرى ضرورة انتقاء العاملين وفق متطلبات العمل البدنية ونادى أيضاً بضرورة التفاعل والتعاون الإيجابي بين المديرين والعاملين إذ لم يكن يوجد هذا التعاون من قبل. ما لم يكن يؤدي إلى زيادة ملحوظة في وقت العمل وكفاءته.

علاقة النظرية بالميدان التربوي : انعكست أفكار ومبادئ نظرية الإدارة العلمية على مفهوم الإدارة التعليمية. فالتخذت الإدارة التعليمية إطاراً نظرياً مشابهاً لها. فالمصنع هو المدرسة، والعمال الذين يعملون فيه هم المعلمين. ونظام أو

عملية الإنتاج هي العملية التربوية والتعليمية، والمنتجات والمخرجات هم

Legal-rational  
Bureaucracy Theory

خريجو المدرسة.

النظرية البيروقراطية: نشأت البيروقراطية في ألمانيا بفضل الجهود التي قام

بها عالم الاجتماع الألماني ماكس فيبر (Max Weber) الذي عاش في الفترة ما

بين عامي (١٨٦٤ - ١٩٢٠م). وكلمة البيروقراطية مشتقة من كلمتين لاتينيتين

The strong

وإغريقية. الأولى (Bureau) وتعني المكتب، والثانية (cracy) وتعني القوة أو

السلطة أو الحكم. ومن ثم فالمقصود بالبيروقراطية هو حكم المكتب أو سلطة

بدأت تشابه من أواخر القرن التاسع عشر  
لم تبدأ في الاستمرار  
تطوّر إلى...



المكتب وقد عرفها قارستون (Garston) بأنها "بناء تنظيمي هرمي يتصف

بالتحديد الدقيق لخطوط السلطة، والقواعد، والإجراءات التي تحكم العمل".

Administrative  
Principles

نظرية الإدارة العامة: اقترنت بالهندس الفرنسي هنري فايول (H. Fayol)

theory

الذي يرى أن السلوك الإداري يتمثل في التخطيط والتنظيم وإصدار الأوامر

والتنسيق والضبط والسيطرة، إذ يركز فايول في نظريته الإدارية على أهمية

تقسيم العمل، ووحدة السلطة والانضباط، وخضوع المصلحة الفردية

للمصلحة العامة. وهذه النظرية تعد مكملة لاجتاه "تايلور" في الإدارة

العلمية لكنها اختلفت معها في بعض الأمور فهي لا تؤمن بضعف

مستويات تحمل المسؤولية، واقتتاد القدرة على التوجيه أو التسيير الذاتي بل

أن تقسيم العملية الإدارية إلى مكونات أو وظائف يسهل كثيراً عملية الإنتاج

على أساس واضح من وحدة السلطة وتنسيق خطوط ومراحل التنفيذ.

Behavioral

school

المدرسة السلوكية: ظهرت هذه المدرسة في نهاية العشرينيات الميلادية

من القرن العشرين كرد فعل للمدرسة التقليدية، خصوصاً بعد فشل

الأخيرة في تحقيق التطلعات المنشودة التي تستهدف الرقي بمستوى الأداء

والإنتاج. وكان ظهور المدرسة السلوكية بأمريكا سنة ١٩١٣ على يد "جون

واطسون" الذي انطلق من دراسة السلوك الملاحظ باستخدام الطرق العلمية

الموضوعية، إذ يرى أصحاب المدرسة السلوكية أن الإنسان كائن يستقي

سلوكه مجتمعية بيئته ولا يرى أن هناك ما يسمى عوامل داخلية أو صانعة



للساوك الموضوعي للإنسان / ولقد اهتمت المدرسة السلوكية بدراسة التفاعل بين الفرد والمنظمة والبيئة وخاصة في تناولها لموضوع الدافعية من منظور شامل.. وان من أهم النظريات السلوكية :

Human Relations School

• حركة العلاقات الإنسانية في الإدارة : تمثل نظرية العلاقات الإنسانية الاتجاه

الرئيس الثاني في الفكر الإداري ، وهو جانب العلوم الإنسانية. وقد انبثق منهج

العلاقات الإنسانية عن مجموعة من الدراسات عرفت بدراسة هاوثورن والتي

أجريت في مصنع هاوثورن التابع لشركة ويسترن ليكتريك فيما بين عام

(١٩٢٤-١٩٣٢) والتي أشرف عليها " التون مايو (Elton Mayo) اذ بينت

الدراسة هناك ترابطاً بين السلوك والعاطفية، وان للجماعة أثراً على

سلوكيات الفرد وقد تبين من تجارب هاوثورن أن الفرد العامل ليس أداة

بسيطة، ولكنه شخصية معقدة تتفاعل مع الجماعة في محيط العمل كما

ظهرت الحاجة إلى انه يجب ألا تترك المشاكل الإنسانية لمحض الصدفة، وإنما يجب

أن تعالج بالدراسة. مما جعل منها ميداناً جديداً للبحث. والعلاقات الإنسانية

في الإدارة عبارة عن جرعات علاجية مسكنة لآلام العمل وإرهاقه وكثرته في

بعض الأحيان. اذ تأتي العلاقات الإنسانية بين الرؤساء والمرؤوسين. والمرؤوسين

وبعضهم البعض لتخفف من الآلية المفرطة في العمل.



## مقارنة بين المدرسة التقليدية وحركة العلاقات الانسانية

| العلاقات الإنسانية                         | المدرسة التقليدية                                     |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| الاهتمام بالحوافز المعنوية                 | الاهتمام بالحوافز المادية                             |
| الاهتمام بالتنظيم غير الرسمي               | الاهتمام بالتنظيم الرسمي                              |
| توسيع قاعدة المشاركة                       | اتخاذ القرارات مسؤولية الإدارة فقط                    |
| دمج التخطيط بالتنفيذ                       | الفصل بين التخطيط والتنفيذ                            |
| الكفاية الإنتاجية ترتبط بالطاقة الاجتماعية | الكفاية الإنتاجية ترتبط بالطاقة الفسيولوجية (البدنية) |
| النظرة للإنسان نظرة تفاؤلية                | النظرة للإنسان نظرة تشاؤمية                           |

• نظرية ماسلو للحاجات : تقوم هذه النظرية على أساس أن الحاجة هي

المحرك الرئيس للإنسان. لذلك انطلقت النظرية من فرضية أن الإنسان لا ينتج إلا برضاه وأنه إذا عمل بالإكراه فإنه لا ينتج. وقد يضر ويعطل الإنتاج. ويعبر

ماسلو أن الوتر الحساس في الإنسان هو الحاجة. وقد قسم الحاجات الإنسانية الأولية إلى خمسة مستويات هي: الحاجات الأساسية (أكل - شرب - نوم

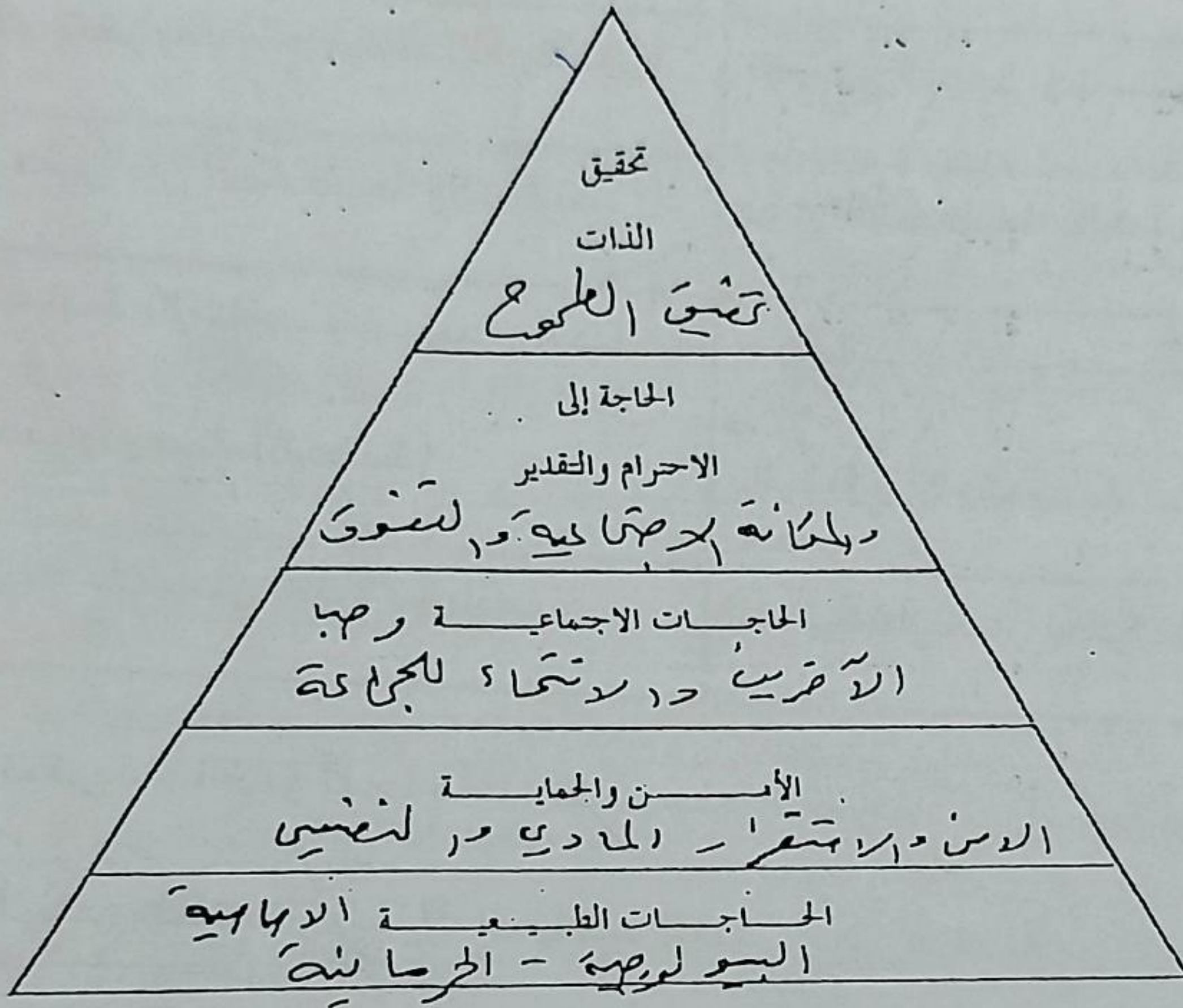
.. الخ) الأمن والطمأنينة. الانتماء. المكانة والتقدير. تحقيق الذات. ويرى ماسلو

أن الإنسان يسعى لإشباع حاجاته. فإذا ماتم ذلك. سعى لإشباع الحاجة التي

تليها. ثم التي تليها.

شكل (١)

يوضح هرم ماسلو للحاجات



٣. المدرسة الحديثة : هذه المدرسة كان لها الأثر الكبير في الفكر الإداري من

خلال أعطاء دور فاعل للعنصر البشري كونه هو المحرك الأساس في عملية

الإنتاج ومن أهم نظرياتها : The systems Theory

نظرية النظم : يعد عالم الأحياء بيرتالانفي (Bertalanffy) أول من

وضع الخطوط العامة لنظرية النظم عام ١٩٥٠م. وتمثل نظرية النظم

Theory System محاولة منهجية شاملة لدراسة وفهم أي ظاهرة في



الحياة والطبيعة وذلك من خلال تفكيكها إلى عناصرها ومكوناتها الأساسية وفهم علاقات هذه العناصر والمكونات ضمن إطار عام ومنظور يتضمن كل أبعاد وأوجه الظاهرة موضوع الدراسة / أن نظرية النظم العامة هي منهج التفكير النظامي للظواهر والأشياء المحيطة بنا. منهج يتجاوز النظرية التقليدية التي تنظر إلى الأشياء والحقائق كمعطيات مستقلة منفصلة لا ترتبط بعلاقات تكوينية ومتفاعلة فيما بينها.

The situational Theory  
• نظرية الاحتمالات أو النظرية الموقفية: ترتبط هذه النظرية بالعالم

فيدلر (Fiedler) الذي يرى أنه ليس هناك نظرية إدارية معينة يمكن تطبيقها باستمرار في كل المواقف والظروف. وتشير النظرية الموقفية إلى أن اختيار القائد يتم بناءً على العوامل الخارجية وليس على أساس صفاته الشخصية وحدها وإنما ترتبط بتفاعل القائد مع موقف معين. أي أن فلسفة النظرية ترى أن المواقف هي التي تبرز القادة وتكشف عن إمكانياتهم الحقيقية باختلاف المواقف التي تواجههم ولذلك فإن الظروف الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والسياسية هي القادرة على إيجاد القادة وتجاههم / فعلى سبيل المثال قد

يصلح الفرد لقيادة الجماعة في وقت الحرب، ويفشل في قيادتها في وقت السلم. وعلى ذلك فإن النمط القيادي الفعال يختلف باختلاف الموقف، فالقائد الفعال

يجب أن يدرس الموقف بجميع عناصره منها (الوقوف على قدرات وخبرات العاملين، تحليل توقعات العاملين من الأعمال التي يؤدونها، دراسة المناخ العام السائد في المنظمة)، وهذا يعني أن الإدارة العامة هي الأصل الذي انبثقت عنه الإدارة التربوية، الإدارة الصحية، الإدارة العامة في الخطوات الرئيسية، وتتفق الإدارة التربوية مع

## طبيعة الإدارة

كثير الجدل حول طبيعة الإدارة فهل هي فن أم علم أم مهنة؟

فرجل الإدارة في ممارسته لوظائفه وسلوكه الإداري هل يعتمد على أسس عامة؟ أم تتبدل عن مهارة شخصية تعتمد خبرته وشخصيته؟ أم إن الإدارة مهنة حالها حال المهن الأخرى. ويمكن القول أن ألوان النشاط تعد فناً يتركز الاهتمام فيها حول المهارة وحسن التصرف في تطبيق المعارف والمعلومات. ومن هذه الناحية نجد أن هناك جانب الفن في الإدارة. ويرى بعض المفكرين إن الإدارة ما هي إلا ميدان من ميادين العلوم التطبيقية تطبق فيه الأساليب العلمية.

وبوضوح ((جريفت)) ذلك بقوله: إن الإداري أو ممارس عملية الإدارة يطبق الأسس العلمية بالطريقة نفسها التي يتبعها كل من المهندس والطبيب في عمله. وقد ساعد هذا الاتجاه على استقطاب الجهود نحو وضع نظرية للإدارة، بعدما المدخل الرئيس لعلم الإدارة. ويمكن أن نلمس عدد من الخصائص المهنية في الإدارة فهي ممارسة يحتاج لمزاوتها تدريب متقدم، وهي ممارسات ونشاطات مهنية يقوم بها الفرد كما هو الحال بالنسبة لمهنة الهندسة، إذ أن الفرد المهندس يمارس العمليات التي هي محط اهتمامه الأول على نطاق ممارسته اليومية. إلا أن هناك صعوبة في اتساع ميدان الإدارة وتشيده مما يحول دون تحقيق التجانس المهني حتى في داخل الميدان الواحد من ميادين الإدارة.

مما سبق يتضح لنا إن الإدارة (هي علم وفن ومهنة) معاً لأنها تستند إلى قواعد علمية وقابليات فردية وخبرات عملية فرجل الإدارة بحاجة إلى موهبة إدارية يصلها بخبرته وممارسته التي يقوم على أسس علمية تحكم علاقته مع العاملين معه وتوجيه جهودهم نحو العمل المشترك.

## مفهوم الإدارة التربوية

بما أن الإدارة تعد القاعدة الأساسية للتطور الحضاري في كل ميادين الحياة، ولعلها العمود الفقري في ميدان التربية والتعليم، إذن الإدارة التربوية هي الأساس في تنمية وتطوير مخرجات ميدان التربية والتعليم من تلاميذ، مناهج، طرائق تدريس، إعداد معلمين، أبنية وتجهيزات، اتصال وتواصل مع المجتمع المحلي وبرامج تدريبية وتقويمية وإشرافية وما إلى ذلك، فالنجاح أو الفشل الذي يحققه ميدان التربية والتعليم يعود أولاً وأخيراً إلى مدى قدرة الإدارة التربوية على تحقيق الأهداف المنشودة وتحويلها إلى واقع، لذا فإن الإدارة الفاعلة في المؤسسات التعليمية هي تلك الإدارة التي يفترض أن تتسم بالفاعلية والقدرة على التعامل مع الآخرين بشفاقية وإنسانية، وتشجيع العمل الجماعي.



وتعرف بأنها: " تنظيم جهود العاملين التربويين وتنسيقها لتنمية الفرد تنمية شاملة في إطار اجتماعي متصل به وبذويه وبيئته، ويتوقف نجاحها على مدى المشاركة في اتخاذ القرار".

وتعرف الإدارة التربوية بمفهومها الحديث بأنها وسيلة وليست غاية، وهي مجموعة عمليات متشابهة وشاملة لكل النظام التربوي في المجتمع في جهاز التربية والتعليم الرسمي (الوزارة). وما يضعه من سياسة تربوية وأنظمة! وما يحدده من مناهج وخدمات ومراحل تعليمية. وتعنى الإدارة التربوية بتنظيم العناصر البشرية (المعلمين والموظفين والطلبة وأولياء الأمور). وتنظيم العناصر المادية (الأبنية والتجهيزات والأثاث والأدوات والأنظمة والتشريعات). وتنظيم الأفكار والقيم والاتجاهات والمناهج والمقررات الدراسية والأنشطة. ويؤكد المفهوم الحديث لها على التعاون والعمل الجماعي. وعلى ترابط مقومات العملية التربوية مع بعضها البعض.

وعرفها العمارة بقوله: "أنها مجموعة من الإجراءات التي يتبناها المجتمع لتنظيم العمليات التربوية والمؤسسات والأفراد المتصلين بها. يقصد تحقيق الأهداف التربوية التي تعكس فلسفة المجتمع وتطلعاته. يقصد التطوير النوعي والكمي في العمليات والمؤسسات والأفراد".

فالإدارة التربوية : هي المنهج العلمي الذي يسير على أساسه المجتمع وفق فلسفته الدينية والتربوية والاجتماعية من أجل الحفاظ على هوية المجتمع وتحقيق ما يسعى له بأفضل الأساليب.

